

Dossier de candidature Créateur Verrier 2026-2027

VOUS AVEZ TÉLÉCHARGÉ CE DOSSIER DE CANDIDATURE ET NOUS VOUS REMERCIONS DE VOTRE INTÉRÊT POUR NOTRE CENTRE, POUR NOS FORMATIONS ET POUR LE MATÉRIAU VERRE.

LA FORMATION CRÉATEURS VERRIER – UNE FORMATION UNIQUE EN FRANCE.

Le Créateur verrier conçoit les produits et œuvres en verre, il présente les projets et les alternatives ou options envisageables. Il analyse les charges et contraintes à respecter (ergonomie, fonctionnalité, esthétique). Il analyse les conditions de faisabilité technique et humaine, les conditions ressources (matières d'œuvre, outillage) et peut décrire le process à développer permettant d'atteindre l'objectif visé. Il estime les prix selon les différentes options de réalisation et évalue chacune. Il réalise la production envisagée, identifie et convoque les ressources humaines et savoir-faire complémentaires si nécessaires. Il est en mesure de les commander précisément selon l'objectif à atteindre et de les assister et guider durant la production. Il vérifie l'adéquation entre son projet initial et le résultat obtenu et peut l'argumenter et le présenter au public.

EN REMPLISSANT CE DOSSIER DE CANDIDATURE VOUS CANDIDATEZ SUR UNE FORMATION LIÉE AUX MÉTIERS D'ART.

À la croisée des formation techniques, des écoles d'art, des écoles d'art appliquée ou de design, les métiers d'art se situent au carrefour et visent à former des créateurs dotés de la capacité de réaliser leurs idées en mettant en œuvre par eux même un savoir-faire technique dans leur matériau de prédilection, le verre !





DOSSIER À RETOURNER

- avant le 15 Juin 2026 pour les prétendants à un financement régional
Attention : il vous appartient de vérifier votre éligibilité auprès de Pôle Emploi, vous devez être ayant droit à la formation professionnelle au plus tard la veille du début de la formation
- dès que possible pour les candidats en financements individuels PSE, CPF de transition professionnelle, auto financement, étudiants d'origine étrangère, etc.

Par e-mail ou courrier :
julie.choquet@cerfav.fr

À l'attention de Julie Choquet
Cervav
rue de la liberté
54112 Vannes-le-Châtel
Infos sur www.cervav.fr

À JOINDRE À VOTRE DOSSIER:

- 40 euros en chèque
(frais de traitement du dossier)
- 1 photographie d'identité récente

À RETENIR:

Tout dossier incomplet rejette ou repousse la demande.
Les documents artistiques transmis vous seront retournés si vous n'êtes pas sélectionné(e).

DATES CLÉS:

- Du 16 au 30 juin : pré-sélection sur la base des dossiers écrits
- Les 09 et 10 juillet 2026 (date à confirmer) : entretiens oraux
- 3ème semaine de juillet : réponse définitive
- Fin août 2025 - 8h00 : rentrée



VOTRE CV

Organisez votre CV sur cette page ou transmettez-nous votre version à jour.

Ce CV doit préciser:

- Votre état civil complet
- Votre parcours scolaire et universitaire
- Votre parcours professionnel (si vous en avez un)

- Les expériences ou stages dont vous avez bénéficié (développez en particulier tout ce qui touche à la création)
- Les liens permettant de visualiser votre travail (Réseaux sociaux professionnels, site internet, autre)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

VOS MOTIVATIONS

Prénom:

Nom:

Age:

Nationalité:

Sexe:

♦ Avez-vous déjà visité des entreprises ou des ateliers verriers ? (précisez où et quand)

♦ Avez-vous déjà pratiqué le verre d'une manière ou d'une autre ? (précisez où et quand)

♦ Quelles sont les expositions que vous avez récemment visitées ? Qu'en avez-vous retiré ?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines, typical of notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

VOTRE PROJET PROFESSIONNEL

Vous êtes libre de développer tout ou partie de ces questions sur des feuilles complémentaires. Il est important d'argumenter et d'apporter toutes informations utiles attestant la validité de vos projets.

◊ Qu'attendez-vous de cette formation ?

Expliquez en quoi le Cerfav en particulier constitue une étape ou un moyen pour réaliser votre projet.

◊ Précisez dans quel secteur professionnel verrier vous pensez exercer votre activité et pourquoi.

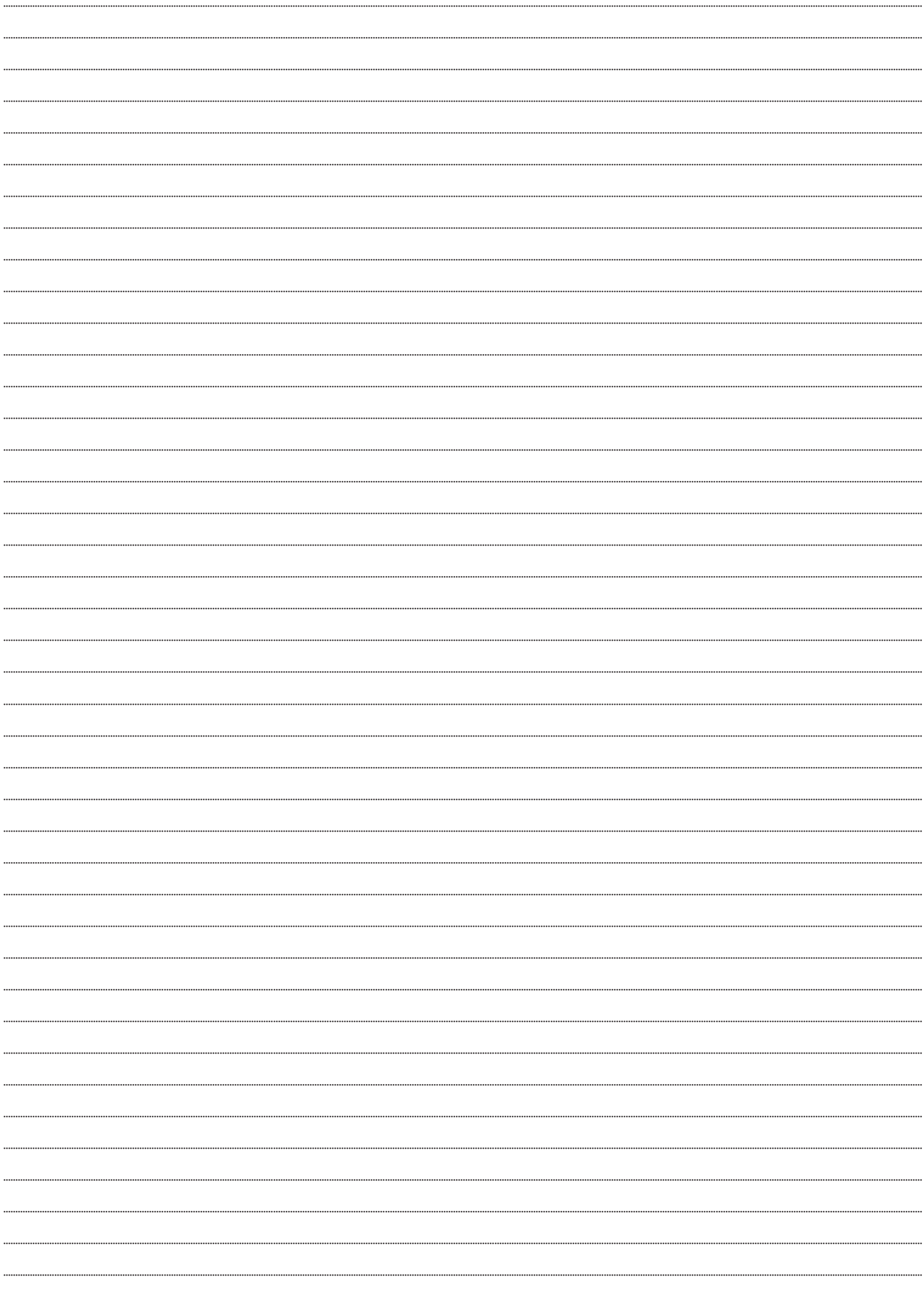
Précisez les orientations techniques que vous souhaiteriez développer.

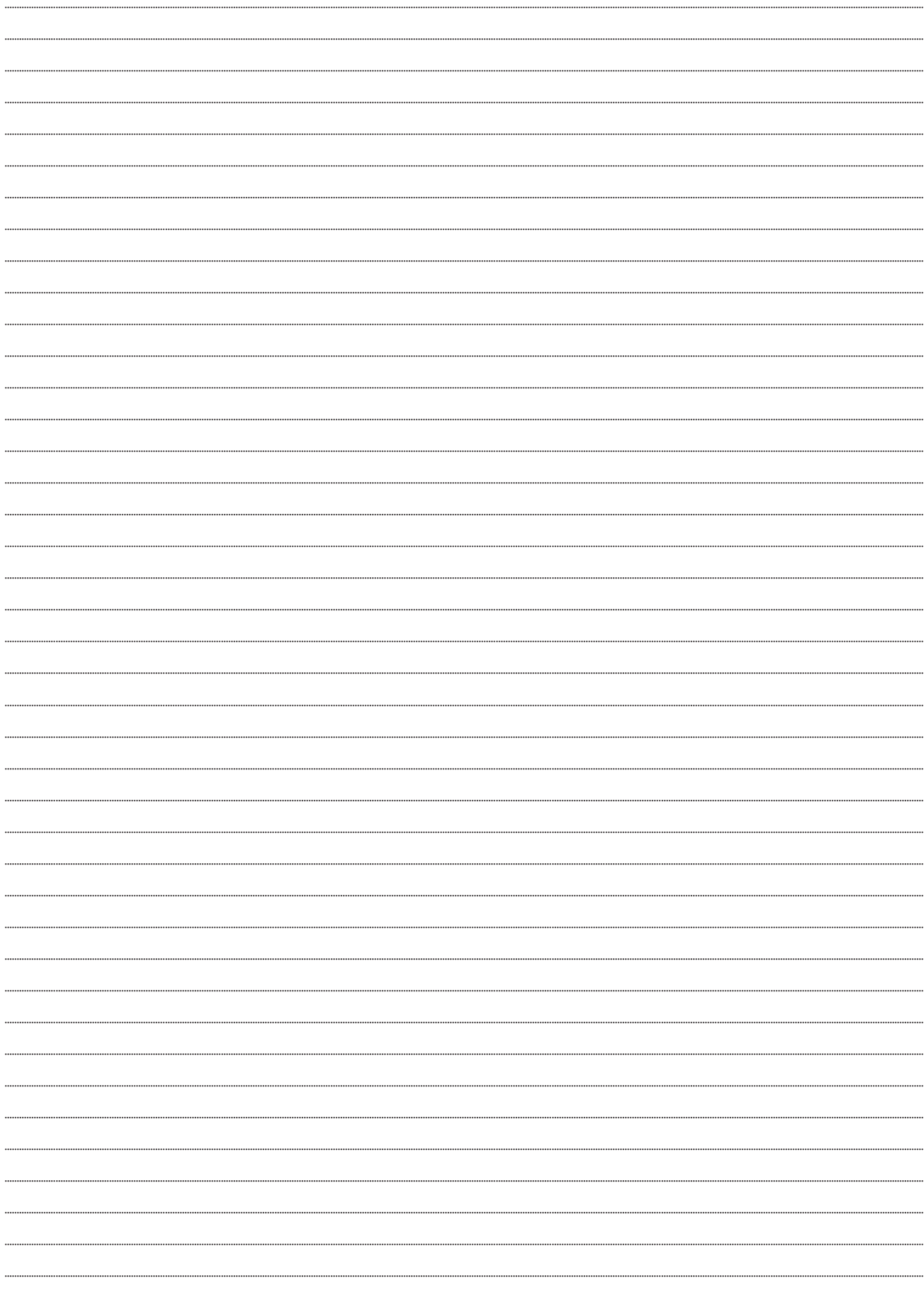
◊ Précisez comment vous comptez vous y prendre pour développer votre activité professionnelle à l'issue de la formation. Comment imaginez-vous votre situation à l'issue de la formation ?

DOSSIER ARTISTIQUE

Joignez à votre dossier le press-book (photos, dessins, croquis) qui viendra illustrer vos propos, en version numérique ou papier (format maximum A3) et justifier de votre créativité. Dans la perspective d'un entretien, vous prendrez soin de joindre une présentation sur clé usb, qui pourra, si le jury en manifeste le souhait, être commentée lors de l'entretien. Si vous êtes sélectionné(e) pour passer devant la commission d'entretien, nous vous conseillons vivement d'apporter des originaux, objet, peinture, dessin, etc. susceptibles d'évoquer par leur cohérence votre démarche artistique. Vous pouvez utiliser cette page (ou d'autres pages, format libre) pour les commenter.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.





Adresse et contact

Cerfav / Vannes-le-Châtel

Rue de la liberté

54112 Vannes-le-Châtel

Tél. +33 (0)3 83 25 49 90 ou 99

www.cerfav.fr

contact@cerfav.fr